



Literatúra

- FERENČÍK, M Štruktúra rozhlasového dialógu *Slovenská reč*, 60, 1995, s 281–288
- GRICE, H P · Logic and Conversation In P Cole – L Morgan (ed) *Syntax and Semantics Vol 3 Speech Acts* New York 1975, s 41–58
- HOFFMANNOVÁ, J Projevy taktu (a beztaktosti) v televíznych rozhovorech *Slovo a slovesnosť*, 55, 1994, s 194–201
- HOFFMANNOVÁ, J Fatická funkcia jazyka, konverzacie a její žánry *Slovo a slovesnosť*, 57, 1996, s 191–205
- HOFFMANNOVÁ, J – MULLEROVÁ, O Vývoj a súčasné akcenty analýzy dialógu *Slovo a slovesnosť*, 53, 1992, s 119–122
- HOFFMANNOVA, J Dialog a inštituce *Slovo a slovesnosť*, 55, 1994, s 208–215
- LEECH, G., *Principles of Pragmatics*. London – New York 1983
- SHIELDS-BRODBER, K Dynamism and Assertiveness in the Public Voice. Turn-taking and Code Switching in Radio Talk Shows in Jamaica. *Pragmatics* 2 4, s 487–504

Diskurz masmediálnej komunikácie: analýza televíznych správ

Slávka Krajčovičová

Filozofická fakulta UPJŠ, Prešov

Komunikácia prostredníctvom masmédií

Štúdium masmediálnej komunikácie sa v posledných dvoch desaťročiach stalo objektom záujmu nielen sociológie, politológie, ekonómie, ako to bolo v minulosti, ale predovšetkým viacerých jazykovedných i hraničných disciplín – sociolingvistiky, diskurzovej analýzy, semiotiky, sociálnej psychológie, psycholingvistiky, pragmatolingvistiky. V tejto oblasti do popredia vystupujú lingvisti T. van Dijk, A. Bell, R. Fowler, N. Fairclough, M. Montgomery a vedci z Glasgow University Media Group. Pozornosť jej venujú aj J. Mistrik, Z. Hlavsa či J. Hoffmannová. Oblasť masmédií, komplexnosť jej systému, funkcií, inštitúcií a vplyvov, poskytuje nevyčerateľný zdroj materiálu na vedeckú analýzu. Záujem o túto sféru potvrdzuje nutnosť zaoberať sa ňou a skúmať jej vzťahy v oblasti spoločenského, kultúrneho a politického života vo všetkých kontextoch.

Interakcia medzi jednotlivcom, spoločnosťou a svetom je prenášaná masmédiami. Uskutočňuje sa v kontexte určitej spoločnosti, ktorá sa riadi